

RhodoMania

het officiële orgaan van de
Nederlandse Rhododendron Vereniging



Nederlandse Rhododendron Vereniging

Chapter of the American Rhododendron Society

Bestuur

Voorzitter:

Henk Borsje
Leiboom 17
4731 XG Oudenbosch
tel. +31 (6) 1388-3945
hjborsje@alert-systems.com

Secretaris:

Henri Speelman
Kopweg 17
9511 PL Gieterveen
tel. +31(0) 599 64 83 97
henri_speelman@hotmail.com

Penningmeester:

Maarten Reuderink
Kerstomaatplantsoen 18
1104 VE Amsterdam
mh.reuderink@upcmail.nl

Bestuursleden:

Lysette Smulders
tel. +31(0)6 536 72 853
ly.sette@live.nl

Theo Damen
tel. +31(0) 317 41 44 71
dracaenaworldwide@hotmail.com

Petra Zwaan-Meijer
tel. +31(0) 299425890
zwaanmeijer@yahoo.com

Theo Leijdens
tel. +31(0) 165-328931
mlejdens@kpnmail.nl

Excursiecommissie

Petra Zwaan-Meijer
tel. +31(0) 299425890
zwaanmeijer@yahoo.com

Promotiecommissie

Lysette Smulders
tel. +31(0)6 536 72 853
ly.sette@live.nl

Redactie

Theo Damen, Henk Borsje
tel. +31(0) 317 41 44 71
e-mail: rhodomania@hotmail.com

Eindredactie

Wilbert Hetterscheid (drs.)
hetter@xs4all.nl

RhodoMania
ISSN 1571-7135

RhodoMania

1/2021

- 3 Van de voorzitter
- 4 Gemalen dennenschors als grondmengsel voor Camellia
- 8 Rododendron is niet meer
- 10 Bagatel 2
- 11 Collectienieuws
- 12 Bagatel 3
- 13 10 vragen aan Petra Zwaan-Meijer
- 15 Rhodo Agenda
- 16 Bij de Voorpagina

Bijdragen aan RhodoMania

Kopij is altijd welkom! Uitgavegebonden artikelen gaarne één maand voor de verschijningsdatum aanleveren. Bij voorkeur in Word per e-mail aan rhodomania@hotmail.com, hier kunt u ook terecht voor verdere informatie waar de kopij aan moet voldoen. De redactie behoudt zich het recht voor om artikelen te corrigeren, in te korten of te weigeren. In alle gevallen wordt met de auteur(s) overlegd. Beeldmateriaal in **RhodoMania** is gemaakt door de auteur(s) tenzij anders vermeld.

Verschijningsdata RhodoMania

RhodoMania verschijnt 3 x per jaar omstreeks 15 maart, 15 augustus, 15 december.

Lidmaatschap

Aanmelden als lid kan via de website: <<https://www.rhodovereniging.nl/lidmaatschap>> of via de secretaris Henry Speelman, tel. +31(0) 599 64 83 97, e-mail: <henri_speelman@hotmail.com>.

Advertenties

Wanneer u geïnteresseerd bent om te adverteren in **RhodoMania** of op onze website, dan kan dat natuurlijk. Voor informatie kunt u contact opnemen met secretaris Henry Speelman, tel.+31(0)599648397 e-mail: <Henri_speelman@hotmail.com>.

Betalingen

Contributie en donatie gaarne overmaken op NL62INGB0006318163 (Voor internationale betalingen INGBNL2A vermelden), t.n.v. de penningmeester van de Nederlandse Rhododendron Vereniging te Made. Bij voorkeur door middel van een automatische incasso.

Internet

NRV
Facebook

<http://www.rhodovereniging.nl>
<https://www.facebook.com/rhododendronvereniging>

Van de voorzitter

Henk Borsje

Het kan u niet zijn ontgaan dat er langzaam maar zeker weer wat leven in de brouwerij begint te komen. Op het moment dat ik dit schrijf heb ik voor het eerst sinds lange tijd, zo voelt het tenminste aan, weer op een terrasje kunnen zitten zonder mijn mond te hoeven bedekken of een formuliertje in te moeten vullen met al die bekende vragen. Eigenlijk voelde het best wat onwennig om weer mensen om me heen te zien zonder dat een lichte paniek mij overviel. Gelukkig is het alweer een tijdje geleden dat ik mijn dubbele portie mRNA vaccin mocht krijgen. Ik vind het een hele opluchting. Als we nu ons klimaatprobleem ook nog onder de knie kunnen krijgen wordt het helemaal mooi.

Door alle Covid perikelen hebben we alle NRV activiteiten uit moeten stellen of zelfs af moeten gelasten. Onze reis naar Ierland kon weer niet doorgaan, hoe graag eenieder weer eens in andermans tuin wilde neuzen. Als ik juist geïnformeerd ben hebben alle deelnemers hun geld teruggekregen en is de Ierlandexcursie voor onbepaalde tijd uitgesteld. Ook het bezoeken van tuinen in Nederland en België kon geen doorgang vinden. Extra jammer natuurlijk omdat het voor de rhododendrons een van de betere jaren was en ze zich van hun beste kant toonden. Weliswaar was de afgelopen winter een beetje aan de koude kant en deden de onvermijdelijke late nachtvorstjes zich weer gelden, het koele voorjaarsweer zorgde ervoor dat de meeste van onze leden konden genieten van een goede show in eigen tuin. Op Facebook zag ik dat ook de Denen, Fransen en Engelsen een bovengemiddeld jaar rapporteerden.

Een ander positief geluid kwam van de mensen die zich dit jaar wierpen op het vermeerderen van rhododendrons van zaad. Ondanks dat het steeds moeilijker wordt om zaad en stekken per internationale post te versturen heeft een aantal leden deelgenomen aan een groepsbestelling van de ARS Seed Exchange. Administratief is het niet eenvoudig, maar het is uiteindelijk gelukt. Tot mijn tevredenheid is het meeste zaad gekiemd en kan ik na de vakantie de zaailingen gaan uitplanten.

Met het niet-aflatende besmettingsgevaar blijven de mogelijkheden om bijeen te komen beperkt. Toch gaan we proberen om wat activiteiten in kleine kring op te zetten. Lysette Smulders heeft voor een groepje (gevaccineerde) nieuwe leden een mini-cursus stekken georganiseerd, te geven door een van onze experts in het vermeerderen van alles wat groen is en leeft. Het is toch geweldig dat wij als NRV uit zo veel leden met ervaring kunnen putten.

Ik zie de toekomst van het tuinieren met optimisme tegemoet. Op mijn smartphone lees ik regelmatig van jonge mensen die met een huis een mooie tuin gekocht hebben en nu advies zoeken hoe deze mooi te houden. Het zal er toch van komen dat we wat minder verre reizen gaan maken en onze energie rond ons huis moeten aanwenden.

Veel plezier in uw tuin!

Gemalen dennenschors als grondmengsel voor *Camellia*

Niels Roling

De schors van de Grove Den of pijnboom (*Pinus sylvestris*) en de Zeeden (*Pinus pinaster* of *Pinus maritima*) uit het Middellands zeegebied bestaat uit een dikke laag dood vezelig materiaal, dat waterbestendig is en inert, d.w.z. relatief stabiel en duurzaam. Het is dus een totaal ander product dan houtsnippers (figuur1). Schors van de Grove Den wordt in Nederlandse tuincentra verkocht als mulch, vooral om onkruid te onderdrukken. Er zitten veel houtsnippers in, afkomstig van het schillen van de stammen. Franse dennenschors (sier mulch) van *Pinus pinaster/maritima* is duurder maar bevat nauwelijks houtsnippers. Het is hard en biedt structuur aan grondmengsels en stabiliseert de pH. Sommige bedrijven zeggen dat het niet gecomposteerd hoeft te worden, andere composteren (inclusief omzetten) het een half jaar om door versnelde fermentatie voedingsstoffen en plantschadelijke stoffen af te breken en de stikstofhuishouding te stabiliseren.



Figuur 1: Stuk schors van een dode den (*Pinus sylvestris*) uit het Bennekomse bos.

De lagen waarin de schors door de boom wordt afgezet zijn duidelijk te zien. Ook is duidelijk hoe dik dennenschors wordt in vergelijking met bijvoorbeeld de schors van een populier.

Gemalen dennenschors is in Nederland bij mijn ervaring voor de hobbyist niet te koop¹. In het buitenland zweert men bij 'ground pine bark', 'écorces des pins', of 'Rinden'. Het gebruik ervan is, naar zijn eigen zeggen, ontdekt door de Amerikaanse potplantenspecialist, Carl E. Whitcomb (1971). In 1957 had de Universiteit van Californië onderzoek gepubliceerd naar het beste medium voor potplanten die buiten staan. Een optimaal substraat moest 50% zand en 50% 'peat moss' bevatten, plus een aantal chemische toevoegingen. Dit optimale mengsel gold dus voor het bijna woestijnklimaat van Californië, waar je water geven volledig in de hand hebt.



Links: zak met schors van *Pinus sylvestris* (ongeveer €12), midden: dito van *Pinus pinaster/maritima* (ongeveer € 16) en rechtsonder: schors van *Pinus sylvestris* met veel houtsnippers, midden: schors van *Pinus pinaster* (bijna geen houtsnippers) en boven: (zelf) gemalen schors van *Pinus pinaster*

Whitcomb werkte in die tijd in Florida, waar het vaak regent. Hij ervoer dat de 'Californische mix' bij potten buiten een 'disaster' was. De groei was slecht, wortelrot en andere wortelziekten kwamen veel voor, en er zaten zelden wortels in de onderste helft van de pot. In 1968 bezocht hij een kweker van *Carissa grandiflora*, die ook zulke problemen had. Deze man dacht dat het aan de drainage van de potten lag en had zijn potten op rekken gezet zodat water uit de potten kon lekken. Maar dat had niet geholpen. Hij gaf Whitcomb 40 potten *Carissa* mee om verder onderzoek te doen.

1. Logispan/Resthout uit Winsum verkoopt wel gecomposteerde schors van *Pinus maritima*, als bijmenging om substraten luchtiger te maken, en verbeterde drainage te geven, maar helaas alleen aan professionals. Heb ze mail gestuurd via hun berichtendienst, maar geen antwoord gehad.

Dat onderzoek richtte zich in de eerste plaats op toepassing van fungicide in de potten. Er was geen zichtbare invloed van verschillende doses, maar de planten zagen er na drie weken allemaal slechter uit dan bij aankomst. Per ongeluk waren negen van de 40 potten bij het uitladen onder een tafel in de kas terecht gekomen en hadden gedurende de experimenten helemaal geen water gehad. Ze waren heel droog, maar zagen er prima uit. Dus werd er een groot bord 'Geen water geven!' bij de 31 zieltogende planten gezet. Binnen één week was er verbetering te zien. Drainage leek het probleem, maar dan niet uit de pot maar binnen in de pot.

Carissa moest dus een meer doorlatende mix hebben. Maar wat kon worden toegevoegd aan de 50/50 zand en turf mix? Het probleem werd besproken met Whitcomb's studenten. Gemalen dennenschors kwam ter sprake. De vader van een van de studenten werkte op een zagerij, waar de dennenschors verbrand werd. Er werd een vracht aangevoerd. Nadat de grove delen uitgezeefd waren, werd de dennenschors in de potgrond verwerkt. De mix bestond uit 40% dennenschors, 30% 'peat moss' en 30% zand. Het bleek al snel dat planten met schors beter groeiden dan degenen, die het met scherp zand en turf moesten doen. De planten met dennenschors hadden ook witte wortels tot op de bodem van de pot. Wel werd wat chlorose geconstateerd en aanvullende voeding bleek noodzakelijk.

Het onderzoek werd gepubliceerd en er werden open dagen gehouden. De response onder potplantenkwekers was enorm. In enkele jaren veranderde dennenschors van een afvalproduct in een bijproduct waar hoge vraag naar is.

Latta en Litchfield uit Alabama, schrijven in hun 'Field Guide for the Camellia Garden' (2015:62): *'Vermijd zware potgrondmengsels die nat blijven'* Kies een groeimedium met een hoog percentage aan grote poreuze deeltjes. De beste optie is om een kant-en-klare mix van een tuincentrum te kopen. Daarin zitten meestal gemalen dennenschors, 'peat moss', compost en andere ingrediënten in, die voor voeding en poreuze omstandigheden zorgen. Als je zelf mengt, is een goed recept: drie delen gemalen dennenschors, een deel 'peat moss', en een half deel perliet. Een eetlepel superfosfaat per 5 liter potgrond is optimaal voor een gezonde pH en om wortelontwikkeling te bevorderen.'

Jennifer Trehane (2007:90) schrijft het volgende: *'In de tuincentra vindt je mengsels die speciaal geformuleerd zijn voor zuurminnende planten. Zij bestaan gedeeltelijk of helemaal uit nogal fijn gemalen turf uit oeroude veenmoerassen, met net genoeg kalkvrije kustmest voor de behoeften van jonge planten voor een maand tot zes weken. Deze mengsels hebben de neiging een dichte, met water verzadigde, massa te vormen, die de wortels geen goed doet. Jongere turf, die nu beschikbaar is uit de enorme afzettingen in Oost en Centraal Europa, is bleker en grover (witveen dus) en wordt vaak met de donkere turf gemengd om de structuur opener te maken met meer lucht en betere drainage.'* Commerciële kwekers gebruiken een open compost, waarvan 80% van het volume kan bestaan uit dennenschors en 20% uit turf, soms met 10% steengruis ter vervanging van een deel van de dennenschors en turf, om de pot stabiel te maken. Hieraan wordt 'slow-release' kunstmest toegevoegd.

Edgar (1991:39), een Camelliakweker aan de zuidkust van Engeland, zegt: *'Schors is uitermate bruikbaar als een bron van humus en, mits goed bereid en gerijpt, een fantastisch hulpmiddel om zware grond te verbeteren. Het is gewoonlijk te koop in drie graderingen: grof, middel en fijn. Het grove is ideaal voor het mulchen van bedden, de middelste gradering is ideaal voor onze doeleinden, en de fijne gradering wordt vooral gebruikt voor stek- en zaaimedia'*. Ook in Nederland gebruiken commerciële kwekerijen luchtige mengsels waarin dennenschors is vermengd. Zoals gezegd, zijn ze helaas niet beschikbaar voor de hobbyist. We hebben *Pinus pinaster/maritima* sierschors uit Frankrijk van Welkoop/Boerenbond gemalen met een hobby hakselaar. Maar we hebben nog geen resultaten met het gebruik, ook al omdat we onzeker zijn over de verdere behandeling.

Literatuur:

Jennifer Trehane (2007). *Camellias. The Gardener's Encyclopedia*. Portland (Oregon): Timber Press.
 Edgar, Logan (1991). *Camellias. The Complete Guide*. Swinden: Crowood Press

Dit artikel is eerder verschenen in Nieuwsbrief 40NL van ICS Benelux



Wytze Hoekstra maalt dennenschors van *Pinus pinaster/maritima* met zijn hobby hakselaar

Rhododendron is niet meer?

Theo Damen

Tot nu toe was er geen Nederlandse namenlijst voor cultuurplanten waardoor er vaak discussies waren over het gebruik van deze namen. Veelvuldig kwam je dan ook de naam tulpenboom tegen voor een *Magnolia* terwijl dit de Nederlandse naam is voor *Liriodendron*.

Specialisten van Naktuinbouw en de Nederlandse Vereniging van Botanische Tui-
nen, hebben het initiatief genomen om dit nu eindelijk eens op te lossen en te ko-
men tot een standaardisering van deze plantnamen. Hierbij mede geadviseerd door
Nederlandse Dendrologische Vereniging, Vereniging Stadswerk Nederland, Floron,
werkgroep Nederlandse namen voor wilde planten, bestaande uit Nederlandse en
Vlaamse specialisten en Anthos.

Het is een mooi boekwerk geworden met 6.700 voorkeurs- en alternatieve Neder-
landse namen dat ook online te downloaden is via:

<https://www.naktuinbouw.nl/nederlandse-namen-van-cultuurplanten>

Maar wat betekend dat nu voor ons?

Hieronder een uittreksel van de rododendron soorten die behandeld worden:

WETENSCHAPPELIJKE NAAM	NEDERLANDSE NAAM (voorkeur)	ALTERNATIEVE NAAM/NAMEN
<i>Rhododendron</i>	Rhododendron	Rododendron
<i>Rhododendron arborescens</i>	Zoete azalea	
<i>Rhododendron atlanticum</i>	Dwergazalea	
<i>Rhododendron canadense</i>	Blauwe azalea	
<i>Rhododendron catawbiense</i>	Holbladige rhododendron	Holbladige rododendron
<i>Rhododendron ferrugineum</i>	Roestbladig alpenroosje	Alpenroos; Gewone alpenroos
<i>Rhododendron groenlandicum</i>	Moerasrozemarijn	Moeraspalm
<i>Rhododendron hemsleyanum</i>	Hemsleys rhododendron	Hemsleys rododendron
<i>Rhododendron hirsutum</i>	Harig alpenroosje	Alpenroos; Steenroos
<i>Rhododendron</i> Japanse Azalea	Japanse azalea	
<i>Rhododendron luteum</i>	Pontische azalea	Bosazalea
<i>Rhododendron molle</i>	Japanse azalea	
<i>Rhododendron</i> Mollis Azalea	Mollis azalea	
<i>Rhododendron palustre</i>	Moerasrozemarijn	
<i>Rhododendron ponticum</i>	Pontische rhododendron	Pontische rododendron
<i>Rhododendron</i> 'Praecox'	Voorjaarsazalea	
<i>Rhododendron strigillosum</i>	Rode rhododendron	Rode rododendron
<i>Rhododendron tomentosum</i>	> zie <i>Rhododendron palustre</i>	
<i>Rhododendron viscosum</i>	Moerasazalea	

Onze voorzitter melde al in zijn "Van de Voorzitter" (Rhodo**Mania** 2/2020) dat volgens deze standaardlijst de Nederlandse naam voor het genus *Rhododendron* niet rododendron maar rhododendron wordt.

Automatisch zet mijn spellingschecker onder 'rhododendron' een rode streep, dit omdat deze uitgaat van de Taalunie. Zij zijn de autoriteit als het om de Nederlandse taal gaat en zij hebben nog steeds rododendron als de juiste naam in hun lijsten staan; en met een reden: "Vroeger kwam de rh voor in een aantal Griekse leenwoorden (rhododendron, rythme). Al in 1954 is die rh echter in het Nederlands verdwenen."

Het lijkt erop dat de Taalunie niet betrokken is geweest bij de beslissing om de h weer terug te laten komen. Het gevolg is dat we nu weer moeten kiezen welke standaard we moeten volgen. Het is te hopen dat ze in de toekomst wel tot overeenstemming komen.

Ook valt het op dat er twee soorten zijn in de lijst die dezelfde Nederlandse naam hebben, zie de moerasrozemarijn. Als je dan toch een standaard maakt lijkt het me beter om dan ook onderscheid te maken tussen deze twee soorten zoals de Engelsen dat doen: Northern Labrador tea voor *R. palustre* (inmiddels synoniem aan *R. tomentosum*) en, bog Labrador tea voor *R. groenlandicum*.

Verder waarom de naam blauwe azalea voor *R. canadense*, zo blauw is ie toch niet? Ook hier hadden ze beter naar de Engelse kunnen kijken waar de plant Canada rosebay heet, dus Canadese azalea zou zo gek nog niet zijn.

Ik schrok helemaal toen ze soorten die bijna niet te krijgen zijn toch een Nederlandse naam gegeven hebben zoals *R. hemsleyanum* en *R. strigillosum* en voor de laatste ook nog de naam Rode Rhododendron verzonnen hebben, alsof dit de enige rode *Rhododendron* is.

Dus of de verwarring door deze lijst minder geworden is waag ik te betwijfelen.

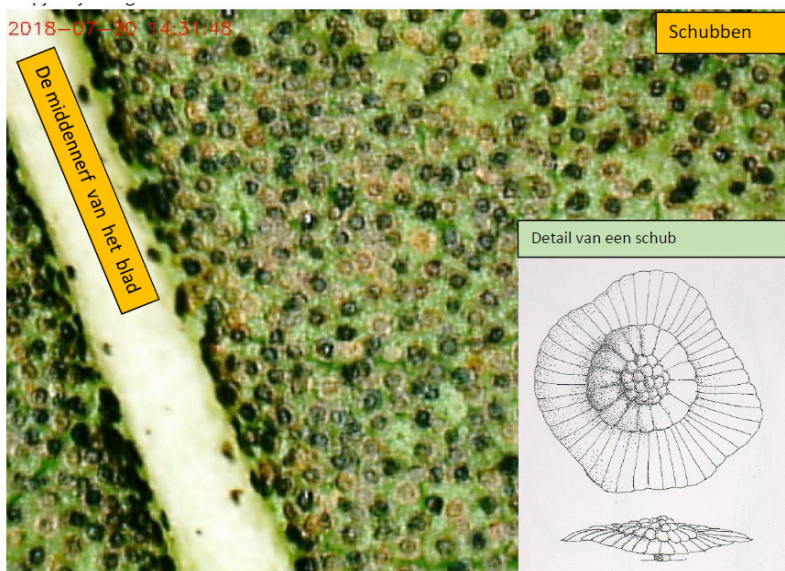
Voorlopig volgt de redactie van Rhodo**Mania** de Taalunie en blijft de Nederlandse naam rododendron dus zonder de 'h'.



Bagatel 2

Theo Leijdens

Volgens wetenschappers zijn schubben op *Rhododendron* haren van een bijzondere vorm. Ze noemen ze 'scales' (schubben), 'scaly hairs' (schubharen) of 'peltate hairs' (schildharen). Je kunt ze vinden op de planten die wij geschubde *Rhododendron* noemen. De beste plek om de schubben te bekijken is aan de onderkant van een blad. Meestal lukt dat al met het blote oog, maar soms heb je er een loepje bij nodig.



Het lijken bobbeltjes, pukkeltjes die óp het blad vastzitten, maar als je het beeld nog meer zou vergroten dan blijkt dat het paddenstoel vormige / paraplu-achtige uitgroeiseltjes zijn.

Als je er aan de zijkant tegenaan zou kunnen kijken zien ze er ongeveer zo uit:



Het aantal schubben per vierkante centimeter en de vorm van de schildjes varieert nogal per geschubde *Rhododendron* soort. Om schubvormen in detail te zien heb je een microscoop nodig. Veel schubben blijken er dan uit te zien als artistieke kunstwerkjes (zie de tekening uit: STUDIES IN THE GENUS RHODODENDRON van Johannes Hedegaard). Een andere naam voor geschubd is lepidote. Dus een geschubde *Rhododendron* = een lepidote *Rhododendron*.

*) *Rhododendron* zonder schubben worden 'ongeschubd' of 'elepidote' genoemd.

De c. 1000 soorten in het wild kunnen ruwweg fifty fifty worden ingedeeld in lepidote en elepidote.

Collectienieuws

Theo Damen



Op dit moment bloeit voor het eerst *Rhododendron magniflorum* op de kwekerij. Deze plant is sterk bedreigd in het wild.

Om het risico een beetje te spreiden heb ik zoveel mogelijk jonge plantjes aan diverse tuinen uitgedeeld. In de Hortus Amsterdam staat hij nu ook te bloeien maar helaas bloeit de plant in het Botanisch Museum nog niet.

De plant is vermeerderd door zaad wat ik bij de ARS in 2010 gekregen heb en dat door Jens Nielsen (NN0959) verzameld is in SW Guizhou, China.

Het vreemde is dat volgens de originele beschrijving de bloemkroon 5 lobben zou moeten hebben maar dat onze plant 7-8 lobben heeft. Dit heeft geleid tot heftige discussies op internet over de soortechtheid van deze plant. Zover ik kan nagaan komt deze plant van de type-locatie, en is het wel degelijk *R. magniflorum*. Behalve de lobben voldoet de plant aan de beschrijving.

Ik vermoed dat (zoals zo vaak...) er niet goed naar de bloemen is gekeken door de auteur. In de eerste beschrijving weet de auteur ook niet de kleur van de bloemen, wat betekent dat hij deze dus ook niet in het wild heeft gezien.

Of het nu wel of niet een "goede" soort is maakt me niet heel veel uit, het is in ieder geval een plant van een populatie die onder druk staat. Zuinig op zijn dus.

Bagatel 3

Theo Leijdens

Net als mensen zijn rododendrons, flink behaard.

Een mens heeft verschillende types haar op verschillende delen van zijn anatomie.
rododendrons ook.

Mensen zijn wel eens kaal hier en daar.

rododendrons ook.

Soms hebben mensen sluik haar of juist krulhaar.

rododendrons ook.

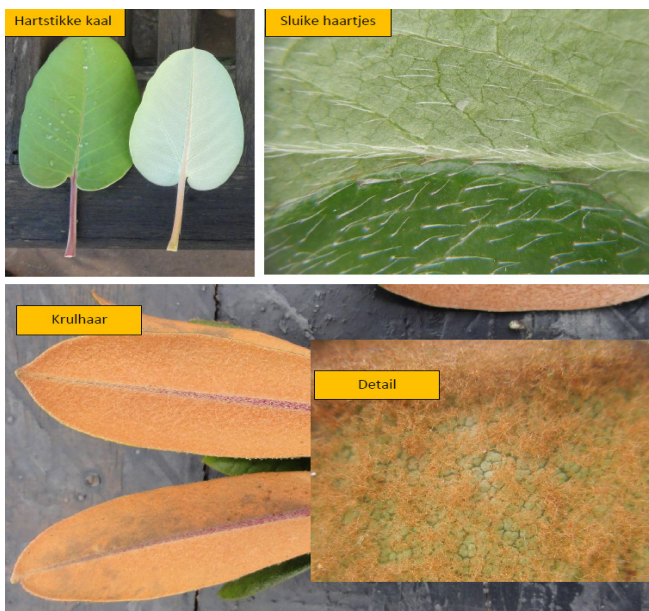
Bij rododendrons kunnen haren overal zitten, op de takken, op de bloemen, op het blad.

De foto's geven een idee van bladbehaving.

Dikwijls kun je aan de beharing afleiden in welke *Rhododendron*-groep de plant thuishoort.

Sluike haartjes bijvoorbeeld komen voor bij sommige Tsutsusi *Rhododendron* (Japanse azalea).

Een bedekking met haren wordt 'indumentum' genoemd.



10 vragen aan Petra Zwaan-Meijer

- **Hoe ben je bij de NRV terechtgekomen?**

Ik heb 10 jaar in South Carolina, Amerika gewoond. Dus toen onze tuin aan vervanging toe was, dacht ik het wel leuk te vinden om een *R. calendulaceum* in de tuin te zetten. Ik hou erg van oranje. Maar die was hier niet te vinden. Ik ben toen uitgekomen bij de Amerikaanse rhododendronvereniging, maar om zaad te kunnen kopen moest ik me bij de Nederlandse chapter aansluiten. En dat heb ik toen gedaan

- **Waar komt je passie voor rododendron vandaan?**

De werkelijke liefde voor rododendrons heb ik, grappig genoeg pas ontwikkeld toen ik Theo Leijdens wat beter leerde kennen. Omdat ik er zo op gebrand was, een *R. calendulaceum* op de kop te tikken en we alleen maar zaad konden vinden, heb ik een boek gekocht over Amerikaanse azalea's. Met dat boek in de hand de eerste plantjes gekweekt. Van de ruim 200 plantjes heb ik uiteindelijk maar zo'n 5 plantjes overgehouden die hopelijk volgend jaar eindelijk gaan bloeien. Doordat ik het afgelopen paar jaar stekjes kon krijgen van Theo en we vorig jaar ook bij hem thuis zijn gaan stekken, heb ik pas een echte liefde voor deze planten gekregen.



- **Wat wilde je vroeger worden?**

Toen ik 14 was, wilde ik graag dierenarts worden. Maar na een dag meegelopen te hebben met een veearts, was ik geheel genezen van die wens. Ik weet niet hoe het er nu aan toe gaat, maar in de jaren '80 van de vorige eeuw werd er redelijk inhumaan met die dieren omgegaan. Nadat ik naar Amerika verhuisd was, ben ik wiskunde en psychologie gaan studeren. Uiteindelijk heb ik mijn 'Bachelors of Science' in de psychologie gehaald.

- **Wat doe je in het dagelijks leven?**

In het dagelijkse leven doe ik wat ik ook voor de rhododendronvereniging doe; ik bouw en onderhoud websites.

- **Wat is je favoriete rododendron?**

Je zult misschien denken dat de *R. calendulaceum* mijn favoriet is maar omdat ik die nog nooit heb zien bloeien, kan ik dat niet echt mijn favoriet noemen. Ik ben weg van geurende azalea's en de *R. luteum* vind ik daarom een prachtplant. Verder kan ik mij uren vermaken op Belmonde bij de grootbloemige azalea's en vooral *R. 'Glory of Little Worth'* is grote favoriet. En als laatste heb ik in 2019 met onze reis naar Engeland bij Millais een *R. trichostomum* 'Collingwood Ingram' gekocht. Geen standaard rododendron, hij lijkt meer op een *R. groenlandicum* maar juist die kleine bloemetjes maken hem in mijn ogen erg aantrekkelijk. Nou ben ik stiekem ook verliefd op de *Kalmia* maar dat even terzijde.

- **Wat doe je het liefste in je eigen tuin?**

Hiermee loop ik vooruit op een van de volgende vragen maar ik loop het liefst door mijn tuin met mijn camera om alles wat bloeit vast te leggen. Het begint in januari met de *Hamamelis* en eindigt eind december als de *Lonicera fragrantissima* begint te bloeien. Om in december door de tuin te lopen en de sterke citroenlucht van de kamperfoelie te ruiken, vind ik hemels.

- **Welke locatie zou je graag nog eens bezoeken?**

Voor die vraag is, denk ik niet genoeg ruimte in de RhodoMania. Er zijn nog zoveel plekken die ik graag nog een keer een keer zou willen bezoeken. Maar 2 tuinen hebben erg veel indruk op me gemaakt. Als eerste de Kalmiatuin van de heer Huebbers in Kranenburg. En als tweede Leonardslee in het Verenigd Koninkrijk. Je kunt die 2 tuinen niet met elkaar vergelijken maar in beide tuinen zou ik zo 2 dagen willen rondwandelen om foto's te maken.

- **Wat is je gouden rododendron tip?**

Als beginnening in alles wat met rododendron te maken heeft, ben ik niet de aangewezen persoon om ook maar iemand advies te geven over deze plant. Wat mij vooral geholpen heeft is met mensen te praten die er veel meer vanaf weten dan ik; Theo Leijdens en Leon Teeven zijn voor mij altijd de zogeheten 'go-to guys' geweest en ik hoop daar nog heel vaak vragen aan te mogen stellen!

- **Welke hobby's heb je verder nog?**

Zoals ik al bij vraag 6 vertelde, ben ik dol op fotograferen wat voor veel van jullie geen nieuws zal zijn. Enkele jaren terug een aantal fotografie cursussen gevolgd en vorig jaar met een aantal mensen uit die groep, een eigen fotogroepje opgericht. Door de pandemie is er dit jaar weinig van gekomen om samen foto's te maken maar we delen nog wel foto's met elkaar.

- **Wie wordt de volgende geïnterviewde en welke vraag wil dan je stellen?**

Via de website hebben we, ondanks de pandemie en het instorten van allerlei activiteiten, toch nog 1 lid mogen begroeten die zich via de website heeft aangemeld: Sanne Cornelisse. Ik wilde haar vragen wat ze dacht toen ze een haar huidige huis met grote rododendrontuin kocht.

Rhodo Agenda

Rinus Manders

Door de maatregelen ten gevolge van de Corona crises zijn er diverse activiteiten afgelast, bij de activiteiten waar dit het geval is, hebben we dit vermeldt, bij de overige verzoeken wij u de betreffende website te raadplegen. Voor NRV activiteiten is het belangrijk onze website in de gaten te houden.

NRV activiteiten

- **Vanwege corona maatregelen nog geen activiteiten gepland.**

Overige rododendron- en planten evenementen

- **9 april t/m 8 mei 2022**

Gentse Floraliën, Floraliënhall Citadelpark, Gent BE.

www.gentsefloralien.be/

- **mei 2023**

Rhodo 2023 Westerstede (nadere informatie volgt).

www.rhodo.de

Rhododendron evenementen wereldwijd

- **mei 2022**

ARS 75th Anniversary Convention, Vancouver, Washington

www.rhododendron.org

- **27 april t.m. 1 2023**

ARS Spring Convention, Atlanta, GA. Joint ARS/ASA meeting

- **2024**

ARS Spring Convention, Pacific Northwest (nadere informatie volgt)

Camellia evenementen

- **20 t.m. 25 maart 2023**

ICS Pre Congres tour Toscane, Italië

- **26 t.m. 28 maart 2023**

ICS Internationaal Camellia Congres, Verbania, Italië

- **29 maart t.m. 1 april 2023**

ICS Post Congres tour, Italiaans / Zwitsers Merengebied

NRV = Nederlandse Rhododendron Vereniging

ARS = American Rhododendron Society

ICS = International Camellia Society

Bij de Voorpagina Rhododendron ‘Corona’

Theo Damen

Vandaag de dag zal een veredelaar een plant niet snel de naam ‘Corona’ geven. Deze naam heeft dankzij de wereldwijde pandemie een negatieve lading gekregen.

Letterlijk betekent corona kroon en de associatie was juist positief. Wie kent niet de lichtkrans die je rondom een volle maan kan zien of de ring bij een volledige zonsverduistering? Ook de lauwerkransen uit de klassieke oudheid werden Corona genoemd.



Maar liefst twee rododendons hebben de naam Corona gekregen. Zo is er een Japanse azalea met dubbele bloedrode bloemen, die deze naam in 1934 kreeg en de “echte” rododendron van de voorplaat.

De rododendron van de voorplaat werd door de bekende Waterer kwekerij uit Bagshot Engeland ergens voor 1911 benaamd. Van deze kruising is niet veel bekend, maar aangenomen wordt dat er bloed van *R. griffithianum* inzit. Hij bloeit in april met zachtroze bloemen die wat meer afgeronde kroonbladen hebben. De plant is nauwelijks meer in de handel, maar in het Bomenmuseum is een groot exemplaar te bewonderen dat daar in 1967 geplant is.

